



70`s Future Concept Car Prototype lässt Menschen in die Zukunft schauen!
Innovation als Live-Erlebnis

FUTUROMAT by Raughi Ebert

Nach dem großen Erfolg seines Bilder-Kunstprojekts „Car Design meets Music“ – ausgestellt in etablierten Museen Deutschlands und China – präsentiert der Künstler Raughi Ebert nun sein brandneues Kunstprojekt.

Bei dem spektakulären Future Concept Car FUTUROMAT, designt im italienischen Sportwagenstil der 70er Jahre, handelt sich um eine automobiler, audiovisuelle Kunstinstallation. Das Fahrzeug präsentiert sich klischeehaft im futuristischen Silbergewand und verkörpert das Thema „Zukunft“.

Die zweiteilige, retrofuturistische Kunstinstallation vermittelt den Besuchern mit Hilfe einer VR-Brille (3D-Brille) – integriert in einem mit dem Fahrzeug verbundenen externen Terminal – einen audiovisuellen Einblick in die Welt des Jahres 2050.

Das visuelle Zukunftsszenario verbindet sich mit einer über Kopfhörer eingespielten Musikcollage von Raughi Ebert zu einem einzigartigen Multimedia-Erlebnis. Der Besucher erlebt die Begriffe „Zukunft & Innovation“ sowie „Virtual Reality“ in einer neuen und überraschenderweise „analogen“ Dimension. Der Ansatz, die Zukunft aus einem ganz neuen Blickwinkel zu beleuchten, eröffnet neue und faszinierende Möglichkeiten.

FUTUROMAT transportiert ein künstlerisch faszinierend gestaltetes (Wohlfühl-) Szenario, fernab von den häufig anzutreffenden kühlen und sterilen Umsetzungen üblicher Zukunftsvisionen. Denn auch in der Zukunft bleibt der Mensch – Mensch.

Der „FUTUROMAT“ by Raughi Ebert:

Eine emotionale Multimedia-Indoor-Kunstinstallation, die zum Nachdenken anregt und unausweichlich zum Dialog führt.

Web: www.car4art.de

YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=XCU0GAQrawE>

Das Projekt FUTUROMAT wurde gefördert durch das:

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen

